

# Wymagania edukacyjne - MUZYKA, klasa 4

Rok szkolny 2026/2027 | Nowa Era - „Wszystko gra”

Podręcznik/seria zgodna z podstawą programową 2026. Numer dopuszczenia MEN: 1265/1/2026.

Dla klasy 4 od września 2026 Nowa Era wprowadziła nową serię „Wszystko gra”. Starsza seria „Lekcja muzyki” jest obecnie wskazywana przez wydawcę dla klas 5-7.

## Najważniejsze obszary wymagań

- aktywne muzykowanie: śpiew, gra na prostych instrumentach, ruch przy muzyce i działania rytmiczne;
- rozpoznawanie i stosowanie podstawowych elementów zapisu muzycznego, m.in. pięciolinii, nut, pauz, wartości rytmicznych i akcentu;
- słuchanie muzyki i opisywanie jej cech, np. tempa, rytmu, melodii, charakteru i wywoływanych emocji;
- improwizowanie, tworzenie prostych akompaniamentów i własnych pomysłów muzycznych;
- współpraca w grupie podczas wspólnego śpiewania, grania i projektów muzycznych;
- świadome korzystanie z muzyki i narzędzi cyfrowych oraz udział w doświadczeniach muzycznych.

## Orientacyjne wymagania na poszczególne oceny

| Ocena              | Uczeń przede wszystkim:                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 - celujący       | Bardzo dobrze opanowuje wymagane wiadomości i umiejętności, działa samodzielnie i twórczo, aktywnie śpiewa i gra, proponuje własne rozwiązania, świadomie opisuje muzykę i wyróżnia się zaangażowaniem. |
| 5 - bardzo dobry   | Samodzielnie i poprawnie wykonuje zadania muzyczne, zna i stosuje podstawowe pojęcia oraz zapis muzyczny, aktywnie śpiewa, gra, słucha i uczestniczy w pracy zespołowej.                                |
| 4 - dobry          | Opanował większość wiadomości i umiejętności; zwykle poprawnie wykonuje piosenki, rytmy i proste partie instrumentalne, rozpoznaje podstawowe pojęcia i pracuje z niewielką pomocą.                     |
| 3 - dostateczny    | Spełnia podstawowe wymagania; wykonuje prostsze zadania muzyczne, rozpoznaje część poznanych znaków i pojęć, śpiewa lub gra z pomocą i uczestniczy w zajęciach.                                         |
| 2 - dopuszczający  | Opanował minimum niezbędne do dalszej nauki; z pomocą wykonuje najprostsze zadania, podejmuje próby śpiewu, gry i ćwiczeń rytmicznych oraz zna wybrane podstawowe pojęcia.                              |
| 1 - niedostateczny | Nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności w stopniu pozwalającym wykonać najprostsze zadania nawet z pomocą oraz nie podejmuje wymaganych aktywności mimo zapewnionego wsparcia.              |

Ważne: W muzyce przy ocenianiu szczególnie istotne są aktywność, zaangażowanie i postęp ucznia. Dokładne zasady oceniania (np. poprawy, przygotowanie, aktywność) określa nauczyciel i statut szkoły.

## Źródła

Nowa Era, „Wszystko gra” - seria dla klasy 4 zgodna z nową podstawą programową 2026:  
[nowaera.pl/szkola-podstawowa/podreczniki-szkolne/muzyka/wszystko-gra](http://nowaera.pl/szkola-podstawowa/podreczniki-szkolne/muzyka/wszystko-gra)

Nowa Era, materiały do reformy 2026 - większy nacisk na śpiew, grę, ruch, improwizację, tworzenie muzyki, kulturę cyfrową i doświadczenia muzyczne.

Uwaga: dokument jest praktycznym zestawieniem wymagań na podstawie aktualnej serii i podstawy programowej; szczegółowe progi ocen ustala nauczyciel/szkoła.